



# Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВЛКСМ



Цена 10 коп.

Вторник

12

декабря

1944 г.

№ 50 (2823)

ПОДВИДОВЫЙ БИЛЛЕТ № 50 (2823)

Вы должны всё видеть,  
всё изучать, воору-  
жаться знаниями и  
не брезговать никаким  
трудом.

(М. ГОРЬКИЙ).

## ВСТРЕЧАЙТЕ ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ!

Зимние каникулы! Как много радостного связано у каждого школьника с этой чудесной порой зимнего отдыха! Елки, катки, прогулки на лыжах, посещение театров, музеев...

«Умей дело делать, умей и позабавиться», — говорит русская пословица. Приятно отдохнуть после того, как хорошо поработал. А в этом году школьники немало потрудились на пользу Родине.

ЦК ВЛКСМ принял специальное решение о новогодних детских праздниках. Комсомольские организации вместе с Отделами народного образования и Комитетами физкультуры должны помочь школьникам провести каникулы как можно лучше и веселее. Много забав и развлечений ждет ребят. Комсомольцы помогут школьникам обуздовать катки и ледяные горки, провести состязания конькобежцев и лыжников. На новогодние праздники они пригласят в школы знатных гостей, героев Отечественной войны, героев труда, учёных, мастеров спорта. В сельские школы приедут из городов бригады артистов.

Для детей фронтовиков готовится много хороших новогодних подарков. На заводах и фабриках для них делают игрушки, шьют одежду и обувь. В совхозах и колхозах готовят им продовольственные подарки. Комсомольцы позаботятся, чтобы всё было сделано во время — к Новому году.

Засверкают, загорятся огни новогодних ёлок и в тех городах и сёлах, где совсем недавно хозяйничали немцы. Сколько веселья и радости снова будет у детворы!

Дни школьных каникул — дни отдыха, весёлых развлечений, игр, спортивных состязаний. Страйтесь как можно больше времени проводить на воздухе. Устраивайте лыжные прогулки, походы, стройте снежные крепости, украшайте свой школьный двор снежными фигурами. Катайтесь на санках с гор, чаще посещайте катки. Всё самое интересное, самое увлекательное, о чём вы мечтаете сейчас, заканчивая учебную четверть, комсомольцы помогут вам осуществить на каникулах.



Как семиклассницы 142-й московской школы готовятся к выпускным экзаменам

## ЗА СЕМЬ ЛЕТ

В этом году мои ученицы будут держать выпускные экзамены. Хорошо подготовиться к ним — дело нелёгкое. Вначале девочек особенно пугало, что за один год им придётся повторить всё, что пройдено за семь лет.

Теперь девочки поняли, что, повторяя пройденный материал, они легче усваивают и всё новое.

Конечно, работать приходится много, — об этом мы говорили вчера на нашем классном собрании. Но зато весной у них не будет бесконечных ночных, торопливой и бесполезной зубрежки, которая никогда не восполнит того, что не было сделано раньше.

К. АБРАМОВА,  
классный руководитель  
7-го класса «А».

## КАЖДЫЙ ДЕНЬ

По русскому языку, как и по другим предметам, мы связываем повторение пройденного с новым материалом. Например, прежде чем изучать сложно-подчинённое предложение, мы повторили все члены простого предложения. Так и по другим темам. Дома мы каждый день выписываем из книг предложения, иногда придумываем их сами и делаем грамматический разбор. Так мы повторяем весь курс пятого класса.

По литературе мы вновь перечитали «Дубровского», составили план биографии молодого Дубровского и по этому плану написали изложение.

Клавдия Григорьевна дала нам список книг для внеклассного чтения. Сейчас мы читаем произведения Пушкина, Гоголя, Некрасова, Чехова.

ИРИНА ЗИКЕЕВА.

## НЕ БУДЕТ ЛИ ТАК С ТОБОЙ?



## САМОЕ ГЛАВНОЕ

Наверное, все школьники, которые будут весной держать выпускные экзамены, чувствуют себя так же, как мы: волнуются, много говорят об этом друг с другом.

Самое главное — успеть всё повторить. Мы давно уже начали повторять пройденное. Занимаемся мы дома, самостоятельно, и повторяем тот материал, который нам указывают учителя. По математике мы должны были проходить алгебраические дроби. Перед этим мы повторили по совету учителя арифметические дроби, которые изучали ещё в пятом классе. А прежде чем приступить к изучению темы «Природные зоны Советского Союза» по географии, мы повторили «Зоны земного шара» из курса 5-го класса.

Пройденное мы повторяем не только по учебникам и своим старым тетрадям. Ведь всегда хочется узнать больше. Например, мы с большим удовольствием читаем сейчас исторические романы «Спартак», «Арап Петра Великого», «Ледовое побоище». Обо всех событиях, о которых так интересно и подробно рассказывается в этих книгах, мы раньше знали мало.

Одна наша ученица — Ада Левина — сделала стенд, посвящённый Ледовому побоищу. Этот стенд мы повесили у себя в классе. Мы собираемся также побывать в музее, посмотреть некоторые постановки в театре.

Сейчас каждая из нас занимается отдельно, а в январе мы будем собираться группами и беседовать по целым разделам.

ЕЛЕНА ЛЯЛИНА.

## ПИСЬМО ИЗ РИГИ

### Сынны

### Советской Латвии



Занятия начались! Пионеры 6-й рижской школы Стоманис, Лаймонис, Глишке и Мартинсон несут в школу полученные из Москвы тетради и карты.

Ариса сильно избили. То же могло случиться и с каждым из нас, но мы продолжали своё пионерское дело.

Божатая нашего отряда Инара Свойтис была тяжело больна и не могла уйти к партизанам. Немцы рыскали по городу, разыскивая коммунистов и комсомольцев. Мы спрятали Инару, ухаживали за ней, лечили её. Наконец, она поправилась и ушла в партизанский отряд.

Инара потом часто приходи-

ла в город, приносила нам листовки, а мы расклеивали их по городу.

Тайком мы слушали советские радиопередачи, писали листовки с сообщениями Информбюро и в сумерки расклеивали их на улице Бривибас.

Бои ужешли под Ригой. Однажды утром в город вошла родная Красная Армия.

Прошло два дня, и на дверях нашей школы появилась небольшая фанерная дощечка. На

ней было написано: «Мин нег. Лейтенант Белковский». Нам разрешили войти в свою школу. Трудно передать, во что превратили её немцы. Три года здесь помещалась немецкая казарма. Десять дней мы мыли и убирали классы, коридоры. А потом начались занятия.

Сперва наш отряд был очень маленький, нас осталось всего 17 человек. Некоторые наши товарищи погибли, других вместе с родителями немцы угнали в рабство.

Сейчас в дружине уже три пионерских отряда. Наша пионерская комната самая большая и светлая в школе. Мы её хорошо убрали и любим здесь собираться. У нас работает несколько кружков: физкультурный, хоровой, балетный, кружок художественного чтения.

В День Конституции у нас был торжественный сбор дружин. На этом сборе 90 учеников дали торжественное обещание и в первый раз надели красные пионерские галстуки.

Начальник штаба дружин № 1  
ВЛАДИСЛАВ БИГДАНОВС.

# НА ФРОНТАХ отечественной ВОЙНЫ

(С 5 по 11 декабря)

В Венгрии между озером Балатон и реками Драва и Дунай наши войска продолжали наступление. В ходе ожесточённых боёв части Красной Армии заняли города Сигетвар, Бараж и сотни других населённых пунктов.

6 декабря войска 3-го Украинского фронта взяли в плен 1.030 немецких и венгерских солдат и офицеров.

Войска 2-го Украинского фронта перешли в наступление северо-восточнее Будапешта. Немцы построили в этом районе глубоко эшелонированную оборону. Наступление наших войск началось мощной артиллерийской подготовкой. Сотни орудий обрушили на немцев ураганный огонь. Вслед за огневым валом двинулась в атаку советская пехота. Наши части на широком фронте прорвали оборону противника и продвинулись вперёд до 60 километров.

Одновременно войска фронта южнее Будапешта форсировали Дунай. Прорвав оборону противника и развязав успех, советские части захватили плацдарм и соединились у озера Веленце с нашими войсками, наступающими вдоль западного берега Дуная на север.

В ходе наступательных боёв войска 2-го Украинского фронта овладели городами Балашацадьярмат, Ноград, Вац, Асад, Эрчи и заняли много других населённых пунктов и железнодорожных станций, в том числе крупный населённый пункт Алшогед (12 километров севернее Будапешта) и железнодорожную станцию Сазхаломбатта (18 километров южнее Будапешта).

Противник, стремясь задержать наступление наших войск, ввёл в бой крупные силы авиации. Советские лётчики ведут успешные воздушные бои. Только за один день сбито 18 немецких самолётов. Наши бомбардировщики и штурмовики уничтожили несколько танков, около 200 автомашин с пехотой и грузами, подавили огонь 6 артиллерийских батарей и разбили железнодорожный эшелон противника.

За время наступательных боёв на территории Венгрии с 5 по 9 декабря войска 2-го Украинского фронта взяли в плен 5.600 немецких и венгерских солдат и офицеров.



В Югославии. Девушки-партизанки.

Фото В. ЕПУРИНА.

## ЗАПОЛЯРНАЯ КРЕПОСТЬ

От корреспондента «Пионерской правды»

Мурманск — самый большой заполярный город — расположен на берегу Кольского залива. Сюда доходит теплое океанское течение Гольфстрим, и потому вода в заливе и вдоль Мурманского побережья никогда не замерзает. Круглый год прибывают в Мурманский порт корабли из всех гаваней мира. У портовых пирсов стоят под погрузкой и разгрузкой океанские пароходы с флагами различных государств.

Каких-нибудь тридцать лет назад в том месте, где раскинулся сейчас Мурманск, стояла лишь одна хижина рыбака-помора. В годы первой мировой войны здесь возник посёлок, в котором было около сотни деревянных одноэтажных домов и тысячи полторы жителей. А в 1939 году в Мурманск насчитывалось уже 117 тысяч жителей!

Город стал расти и развиваться после Октябрьской революции. Он украсился широкими асфальтированными проспектами, красными многоэтажными домами. В нём появились школы, театры, клубы. Был построен первоклассный порт.

Когда началась Отечественная война, в Мурманск стали приходить большие караваны судов из Англии и США. Наши союзники до-

ставляли нам через Мурманский порт танки, самолёты, орудия, продовольствие. Немцы изо всех сил старались лишить нас незамерзающего Мурманского порта. Но бешеные атаки врага разбились о стойкость защитников Советского Заполярья.

Бок о бок с Красной Армией и моряками Северного морского флота дрались с фашистами бойцы народного ополчения — жители Мурманска. Враг был остановлен на дальних подступах к городу.

Горно-егерские части специально обученной лапландской армии гитлеровцев не смогли пробить брешь в

мурманской обороне. Расцирепевший враг замыслил уничтожить город с воздуха. В течение двух первых лет войны над городом почти беспрерывно висели немецкие самолёты.

Город сильно пострадал, но не погиб. Неимоверные страдания приходилось испытывать жителям Мурманска, однако они не покидали своих боевых постов. Порт работал. Даже в часы самых тяжёлых бомбежек не прекращалась выгрузка кораблей и отправка грузов в глубь страны. Люди не считались ни с чем. Они выбрали в скале громадное убежище. В могучей гранитной толще, на глубине сорока метров, возник как бы второй Мурманск. Там расположились различные городские учреждения, телефонная станция, кинотеатр, школы.

Целые дивизии немцев полегли у скалы «Орлиное гнездо», у сопок «Утка» и «Гриб», на склонах угрюмого хребта Мустатту тури. Доблестно обороняли город и порт красноармейские части генерала, ныне маршала Мерецкова, а когда был дан приказ перейти в наступление, они вышибли фашистские орды из Советского Заполярья. А. ПЛЮЩ.

Мурманск.



Медаль «За оборону Советского Заполярья».

Мурманск.

## В СТРАНЕ моей

### ГАЗОПРОВОД САРАТОВ — МОСКАУ

Начинается строительство нового грандиозного сооружения в нашей стране — газопровода Саратов—Москва. Богатейшие саратовские источники природного газа будут использованы для нужд столицы. Значение этого сооружения огромно. Газопровод в 5 раз увеличит количество газа, потребляемое сейчас Москвой. Десятки тысяч квартир будут оборудованы газовыми плитами. Газ получат хлебозаводы, больницы, научные институты и школы. Во многих домах существующее отопление будет переведено на газовое.

По решению правительства сооружение газопровода Саратов—Москва должно быть закончено в декабре 1945 года.

Нефтяники с честью сдержали слово, данное Сталину: дополнительно освоены 22 буровые. До конца года промысел сдаст в фонд Главного Командования Красной Армии свыше 15.000 тонн нефти годовой план.

Нефтяники с честью сдержали слово, данное Сталину: дополнительно освоены 22 буровые. До конца года промысел сдаст в фонд Главного Командования Красной Армии свыше 15.000 тонн нефти годовой план.

### ВОЗРОЖДАЕТСЯ ЖИВОТНОВОДЧЕСТВО БЕЛОРУССИИ

Крепкая дружба между народами СССР. вся страна помогала освобождённой от немецких грабителей Белоруссии восстанавливать её колхозное хозяйство. По прослочным дорогам двигались из запада огромные стада породистых коров, отары овец. Из восточных районов в Белоруссию поступило 51.000 голов крупного рогатого скота, 71.000 овец, много свиней и ягнят.

Сейчас в колхозах Белоруссии создано более 13 тысяч животноводческих ферм. Только в одном колхозе имени Воронцова Тереховского района создано 6 ферм, в том числе одна птицеферма для уток и гусей. Колхозники построили большой скотный двор, четыре конюшни, восстановили взорванную немцами плотину и развели рыбу.

### СЕВЕРНЫЕ ПРИПЛЕВКИ

В Чимкенте после длительного путешествия по северной части Казахстана вернулась экспедиция, возглавляемая инженером-землеустроителем Белурс. Более трёх тысяч километров проделали под палатками зоем неутомимые разведчики пустыни. В разных направлениях они избирали зыбучие пески. Там, где лошади отказывались идти, путешественники пересаживались на верблудов.

Отряды экспедиции отыскивали места древних колодцев — кудуков — и нарисовали их на карту, разискавали зимние пастбища, изучали урожайность и питательность трав. По заключению экспедиции, 1.600.000 гектаров зимних пастбищ вполне пригодны для отгонного животноводства. Сейчас в места, указанные экспедицией, тронулись многотысячные стада колхозов Южного Казахстана.

Весело живут ученики 5-го ремесленного училища города Архангельска. На снимке: ФЕДЯ ЩЕПАК и НИНА КРУТОФАЛОВА исполняют северные припевки.



## СТЕРЕОСКОПИЧЕСКОЕ КИНО

На экране показался жонглёр. Он начал подбрасывать мячи, и они словно летели в зрительный зал. Невольно отстраняешься, чтобы мяч не попал в лицо. Потом на зрителей поплыли большие золотые рыбы, полетели птицы, прятнувшись в ряды партёра чудесные ветви деревьев. Белоснежная пена морского прибоя с шумом шла в зрительный зал с экрана. Инстинктивно хотелось подняться, чтобы не быть забрызганным водой.

После просмотра первого в мире опытного стереоскопического фильма зрители выходили очарованные. Вместо обычных плоских изображений перед ними на экране возникали обёмные, окружённые воздухом предметы. Изобретение инженера Семёна Павловича Иванова казалось почти чудом. Каким образом достигается такой зрительный эффект?

Человек видит предметы двумя глазами, то есть с двух точек зрения. На сетчатке правого глаза возникает изображение, несколько отличное от изображения на сетчатке левого глаза. Но в восприятии человека видимое отдельно правым и левым глазом сливаются в одно обёмное изображение.

При обычной съёмке фото и киноаппараты фиксируют предметы только с одной точки зрения. Поэтому мы и видим их изображения плоскими.

Снять с двух точек зрения и каждому глазу отдельно показать полученные изображения — это и было задачей инженера Иванова. Над созданием обёмного кино учёные работали не только у нас, но и за границей. Там раньше, чем у нас, демонстрировались стереоскопические фильмы, но



Это — кадр из стереоскопического фильма. На одном кадре два изображения. Здесь вы видите изобретателя стереоскопического кино С. П. Иванова.

смотреть их надо было через специальные очки. Это было неудобно, громоздко и неестественно. Иванов нашёл такое решение, которое создаёт стереоэффект без помощи очков.

Особенность стереоскопической киносъёмки по методу Иванова заключается в том, что об'ектив снимает не самий предмет, а его отражение в зеркалах. Так как этих зеркал два, то и на киноплёнке получается два изображения — правое и левое. Для показа стереоскопических фильмов был сконструирован специальный, так называемый растровый, стереоэкран. Растр — это решётка, состоящая из огромного количества тончайших проволочек, как это было в кинотеатре «Мо-

сква» в 1941 году, или тончайших линзочек, как это делают теперь. Устанавливается он перед обычным белым экраном и служит для того, чтобы разрезать световой поток, идущий из киноаппарата на тысячи световых пластин. Пластины эти отражаются на белом экране в виде узких полосочек. При этом полоски света с правым изображением чередуются на экране с полосками света с левым изображением. Если смотреть на эти полоски сквозь тот же растр, каждый глаз видит только предназначенные ему изображения, и они, сливаясь в нашем восприятии, вызывают впечатление об'ёмных изображений.

Во время войны инженер Иванов продолжал свою работу в области усовершенствования стереоскопического кино. Коллектив его лаборатории разработал способ массового изготовления стереоэкранизов, усовершенствовал стереокиносъёмку и проекцию.

Стереоскопическое кино будет совершенствоваться и развиваться. Будет время, когда школьники увидят в классах об'ёмные фильмы, которые помогут им лучше изучать пространственную геометрию, зоологию, ботанику, физику.

Скоро в Москве откроется театр стереокино. Недавно начались съёмки нового об'ёмного художественного фильма «Робинзон Крузо». Картину снимают режиссёр Андреевский и оператор Суренский.

Стереоскопическое кино — крупнейшее открытие в области кинематографии, и открытие это сделано нашим советским изобретателем.

И. ТАИЧЕВ.



Этот снимок сделан в детском доме для стalingрадских ребят — сирот войны. В кружках рукоделия девочки учатся шить, вязать, вышивать. Многие из них могут уже самостоятельно шить платьица и костюмчики.

Фото Н. СИТНИКОВА и З. НЕВЕРОВОЙ.

## Любимой учительнице

Недавно мы провели пионерский сбор, посвящённый нашей любимой учительнице Елене Николаевне Хлебалиной. В этот день исполнилось 35 лет её педагогической работы.

Пионеры сердечно поздравили Елену Николаевну и преподнесли ей большой букет цветов. Мы попросили учительницу рассказать нам о своей жизни.

20 лет она была учительницей в сельской школе.

Мы показали нашей учительнице лучшие номера самодеятельности. Пионеры играли на скрипке, плясали, пели. Вместе с нами пела и Елена Николаевна. После этого сбора мы еще больше полюбили нашу учительницу и дали слово старательно учиться, чтобы никогда не огорчать её.

Начальник штаба отряда  
ЛЮБА ПАТРИНА.

Тамбов.  
школа № 7.

## Отрядная библиотека

У нас теперь есть своя отрядная библиотека. Каждый из нас принёс из дома по несколько книг, мы составили каталог и теперь выдаём книги всем желающим. Мы будем и дальше пополнять свою библиотеку новыми книгами и журналами.

ИГОРЬ КИСЕЛЕВ.

Вологодская обл.,  
г. Череповец.

Н. САКОНСКАЯ.

## Братия

Алёша Лебедев и я  
Навеки-вечные друзья,  
И наши братья до войны  
Знакомы были и дружны,  
Потом войной разлучены.  
У Алексея брат — майор,  
А мой — простой боец — минёр.  
Сперва завидно было мне,  
Но я решил: ведь на войне  
Все гонят немцев наравне.

Был награждён медалью брат,  
И за меня приятель рад,  
У Лёши дважды брат герой,  
Но это всё разно, что мой.

На днях пришло письмо от них —  
Одно письмо на нас двоих;  
Его читали мы вдвоём:  
«Поздравьте нас — наш батальон  
Вчера, лишь только рассвело,  
Вступил в немецкое село». —  
И адрес, чтобы им писать:  
П/П семь тысяч сорок пять,  
И подпись: Лебедев-майор,  
А рядом — Орликов-минёр.

На Алексея я взглянул,  
А Лёшка — на меня.  
Он громко песню затянул,  
И другу вторил я.  
И мы вновь к нам пошли,  
Не чуя под собой земли,  
Гордясь, что братья на войне  
Идут к победе наравне.



# Вожатый звеня!

Письмо офицера-фронтовика

Уважаемая редакция!  
В связи с обсуждением статьи «Им нужна нянька» разрешите и мне — старому пионеру — высказать своё мнение.

Совсем недавно я получил очень любопытное письмо, подписанное звеньевым Колей Дроздовым и его товарищами.

Меня вначале обрадовало это неожданное письмо из школы, в которой я когда-то учился. Здесь я был пионером, а потом вожатым отряда. Ребята вспомнили, что я давно находился на фронте и награждён боевым орденом. Они прислали мне поздравление и просили посоветовать, как наладить работу в звене.

«Звено наше не дружное», — писали они, — собираемся мы редко. А если и собираемся, так не знаем, чем заняться. Скучно на сборах, неинтересно! Без помощи взрослых у нас ничего не получается, а они нам только разные советы дают и всё».

Тоскливо письмо. Чем больше я в него вчитывался, тем досадней становилось.

Должен сказать, что в ту пору, когда я сам был звеньевым, ни мне, ни пионерам моего звена не приходилось жаловаться на то, что «без помощи взрослых у нас ничего не получается». У меня и посейчас осталось такое впечатление, что нам помогали решительно все — и вожатая отряда Галия Малыгина, и классный руководитель Николай Семёнович, и даже приходящий по временам в школу монтер Перепёлкин. Это он научил нас штепсели и переключатели чинить. Ну, конечно, все взрослые помогали нам главным образом своими советами: сделайте вот так, попытайтесь сделать вот это, и тому подобное. «Вот и всё», — могу я сказать словами Коли Дроздова. Но мы не были в обиде, что нам только советуют. Добрый совет — половина дела. Мы отлично понимали, что вожатый — руководитель, а не водитель, не нянька. Мы привыкли всё делать сами. Да и какой же интерес, когда тебя, как маленького, за ручку во-

дят?! А на мой взгляд, главное удовольствие от разных пионерских дел как раз в том и заключается, что ребята работают самостоятельно, что у них инициативные, умелые руки.

Я вспоминаю о походах, которые проводил наш отряд во все времена года — и весной, и осенью, и летом, и зимой. Ветер треплет отрядное знамя, барабанщик выбивает чёткую дробь. С весёлой песней шагают ребята — стройные, подтянутые, по-походному одетые, с рюкзаками за спиной.

Думя-трёмя часами раньше

да ждало много интересных дел, за которые мы брались сообща. Я не помню, чтобы когда-нибудь возникал вопрос: чем нам заняться? Замыслов было хоть отбавляй. Но мы знали: всего не переделаешь, и выбирали то, что нас больше интересовало.

Я был звеньевым, значит, от меня и требовалось больше.

Я часто сам придумывал игры, которые мы проводили на своих сборах. Это были настоящие пионерские игры, потому что развивали очень важные, очень нужные качества и навыки, как, например, наблюдение.

Рис. Л. СМЕХОВА.



— И каким бы делом нашему звену заняться?

уходили вперед разведчики. Им поручалось выбрать место для привала. А ведь это не всякий сможет, это надо делать умеющими: и чтобы сухое было место, да от ветра укрытое, и чтобы вода питьевая была, и чтобы хворосту для костра было в избытке. Мне и сейчас приятно вспомнить, что чаще всего в разведку посыпали наше звено. Ребята у меня были ловкие и бывалые в походах.

А какие спартакиады проводили мы у себя в отряде! Какие вечера устраивали с «чародейством» и фокусниками! И всюду звено наше было нераздельно: то мы — команда, то — драмколлектив.

Наше звено было очень дружное. И не потому, что в нём подобрались закадычные друзья, а потому, что нас всег-

дательность, память, слух, внимание, глазомер, ловкость — качества, необходимые каждому человеку.

Вы скажете: но ведь это очень трудно — самому придумать игру! Я тоже так думал сначала. А потом убедился, что никакой хитрости в этом нет. Всё, что вокруг нас находится, может стать материалом для игры. Мы окрашивали табуретку и состязались, кто лучше накинет на её ножки проволочные кольца. Чем не игра? Уверяю вас, это было очень интересное соревнование в ловкости.

Однажды я положил на стол карандаш и спросил у ребят: сколько раз уложится этот карандаш по длине стола? Они прикладывали на-глаз, и каждый называл свою цифру. Я записывал их ответы, и всех

нас уже разбирало любопытство: кто сделал самое точное определение? Потом мы измерили стол карандашом и записали имя победителя в звеньевой дневник. Мы говорили всем: это наш лучший глазомерщик!

На моей памяти десятка три таких игр-упражнений, нами самими придуманных.

Мы готовили из себя ловких разведчиков, а потому в наших играх учились незаметно подкрашиваться, разбираться в следах, запоминать окружающие предметы. Я и не подозревал, до какой степени все эти, казалось бы, детские забавы пригодятся мне потом в моей фронтовой жизни.

Зимой мы часто проводили звеньевые сборы на лыжах. Мы отправлялись куда-нибудь за город и устраивали нечто вроде однодневного лагеря в лесу. Разводили костёр, стряпали себе еду, сочиняли у костра свои звеньевые походные песни. Однажды кому-то пришла в голову мысль сделать шалаш, и мы тут же вырвали из веток довольно забавное сооружение. Но оно показалось нам, если не дворцом, то во всяком случае очень уютным пристанищем. В следующий раз мы пришли сюда уже с топором и пилой и построили шалаш по всем правилам. А потом этот шалаш стал нашей базой. Мы вырыли под ним землянку, оборудовали её, приладили дверь, сместили камин. Жилище получилось настолько привлекательное, что мы иногда приходили сюда под выходные и устраивались на почёвку. А с рассветом уходили на лыжах, бродили по окрестностям нашей звеньевой замки, как мы называли эту землянку. Про нас говорили в школе: они дважды в году живут в лагере — и летом, и зимой. И это действительно было так. А зимний лагерь, должен вам сказать, имеет немало своих прелестей и вряд ли уступит летнему. Впрочем, вы сами в этом можете убедиться.

Гвардии лейтенант  
И. МАРТИНОВ.

Действующая армия.

## НАСТРЕЧУ ЗИМНИМ КАНИКУЛАМ

# На лыжи, пионеры!

Соревнования дружин Москвы на кубок «Пионерской правды»

Восьмого января 1945 года в Сокольниках будут проведены традиционные лыжные соревнования пионерских дружин города Москвы на кубок «Пионерской правды».

Дружина, которая дорожит спортивной честью своей школы, должна уже сейчас начать подготовку к лыжным соревнованиям.

Начальники штабов дружин! Организуйте в отрядах, звеньях лыжные тренировки, устраивайте прогулки на лыжах, проходите соревнования в отрядах и в дружине на лучшего пионера-лыжника. О том, как вы готовитесь к соревнованиям, пишите нам.

### Условия соревнования

Каждая пионерская дружина для участия в соревновании выделает команду мальчиков или девочек из 10 человек в возрасте 13—15 лет (5—6—7-е классы). Дистанция для мальчиков устанавливается в 5 километров; для девочек — 3 километра. Первенство по каждой дистанции будет присуждено команде, в которой семь участников покажут лучшее время.

Переходящий приз — серебряный кубок и грамоту «Пионерской правды» — получают пионерские дружини мужской и женской школ, чьи команды завоюют первое



Серебряные кубки «Пионерской правды». Во время зимних каникул они будут вручены московским дружинам девочек и мальчиков, команды которых займут первенство на лыжных соревнованиях.

место. Участники команды, завоевавшей кубок, будут награждены подарками.

Пионерские дружины мужских и женских школ, занявшие вторые и третьи места, награждаются грамотами Московского городского комитета по делам физкультуры и спорта.

Грамотами и подарками будут награждены также те участники соревнований (5 человек по каждой дистанции), которые покажут наилучшие личные результаты.

### Отряд лыжников

Я начал лыжные тренировки, когда еще не было снега. Делал гимнастику, бегал... Думаю, что мои мускулы теперь подготовлены к лыжным походам и состязаниям.

В дружине я считаюсь пионером-инструктором по лыжам. Нас, инструкторов, несколько. Мы тренируем младших ребят, готовим их к соревнованиям. В моём отряде 27 человек, из 23 из них — лыжники. К соревнованиям на кубок «Пионерской правды» готовятся все звенья. Потом мы составим из лучших лыжников команду. Постараемся завоевать кубок для нашей дружини.

ВЛАДИМИР ЛЯЦКИН.

Москва,  
325-я школа.

# РУССКИЕ ХУДОЖНИКИ В. И. СУРИКОВ

1848—1916



Василий Иванович Суриков родился 24 января 1848 года в г. Красноярске в казацкой семье.

Суриков учился в уездном училище, а по окончании его поступил в гимназию. Уже в те годы его способности к рисованию обратили на себя внимание учителей. Вскоре умер его отец. Как старший сын, Суриков должен был зарабатывать деньги для семьи.

В Академию художеств Суриков попал не сразу. У него не было серьёзной теоретической подготовки, и несмогла на свой большой талант он не выдержал экзамена. Однако неудача не остановила его. Он стал упорно и настойчиво работать и в 1870 г. был зачислен учеником Петербургской академии.

Окончив её в 1875 г., Суриков переехал в Москву и начал самостоятельную работу. Темами его

картины в большинстве случаев были исторические события. Новым в его работах по сравнению с предшественниками было то, что он почти всегда показывал не отдельных лиц, а народ, его настроения, его подвиги.

Первой большой картиной Сурикова было «Утро стрелецкой казни». Затем он написал «Меньшиков в Берёзове», «Боярыня Морозова». Более поздние его картины: «Взятие снежного городка», «Покорение Сибири Ермаком», «Степан Разин», «Переход Суворова через Альпы». Снимок с последней из названных картин мы печатаем сегодня. Как хорошо передал в ней художник неустрашимость русских солдат, вдохновлённых великим полководцем! Чужие, неприступные горы преодолевают эти воины. Для них нет преград. Им надо пройти — и они пройдут!

## НОВЫЕ КНИГИ

В Детском государственном издательстве вышли новые книги.

**М. ШАСКОЛЬСКАЯ — «КРИСТАЛЛЫ».** Книга эта раскрывает перед нашими удивительный мир кристаллов, встречающихся в нашей обычной жизни почти на каждом шагу.

**В. ОСЕЕВА — «ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО».** Это сборник маленьких рассказов, которые подскажут читателю, как нужно вести себя в семье, среди товарищей, в школе.

**КОНСТ. ФЕДИН — «МАЛЬЧИКИ».** Четыре рассказа этого сборника повествуют об интересных случаях из жизни подростков. В первом из них действие происходит в мирное, довоенное время, в остальных — в суровые дни Отечественной войны.

**Л. КАССИЛЬ — «ДОРОГИЕ МОИ МАЛЬЧИШКИ».** Повесть из жизни советских школьников.

**Н. ТИХОНОВ — «ЛЕНИНГРАДЦЫ».** Мужественным, сильным людям посвящены рассказы писателя — ленинградца. Герои рассказов — простые, рядовые люди: девушка — сандружинница, пятнадцатилетний слесарь, машинист, монтёр. Каждый из них стойко борется с врагом на своём посту.

## ОСВОБОЖДЕНИЕ ИЗ РУМЫНСКИХ ТЮРЕЙ СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН

Советские корреспонденты посетили военную тюрьму в Бухаресте, в которой были заключены советские граждане.

Один из заключённых, 62-летний крестьянин Измаильской области Петр Братков, рассказал, что в июне 1941 года в поле, где он работал, упал сбитый нашими истребителями румынский бомбардировщик. Самолёт разбился, лётчики погибли. Братков подобрал парашюты и оружие и сдал в сельсовет. В марте 1943 года Братков был арестован и просидел без суда в румынской тюрьме до 1 декабря 1944 года. Братков заявил, что он будет обвинен в убийстве румынских лётчиков.

Союзная Контрольная Комиссия проверяет румынские тюрьмы. Уже освобождено из заключения более 4 тысяч советских граждан.

## СВЕРХТОТАЛЬНАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ В ГЕРМАНИИ

Рис. А. ЩЕГЛОВА.



Геббельс: — Тебя вполне можно привлечь в армию, ведь ты такого же роста, как и я!

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 40, ул. «Правды», 24. ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-30-00, отдел школ и пионеров — Д 3-37-51, военно-физкультурный отдел — Д 3-32-59, отдел науки, искусства и литературы — Д 3-33-26, отдел иллюстрации — Д 3-89-94, отдел писем — Д 3-33-29.

Рассказ  
Н. НОСОВА

Рис. Б. ФРИДКИНА



Мы втроём — я, Мишка и Костя — приехали в лагерь за день до прибытия всего отряда. У нас было задание: приготовить помещение к приезду других ребят. Мы сами просили нашего вожатого Витя, чтобы он нас отправил вперёд. Уж очень хотелось нам поскорее поехать на дачу и зажитьвольной жизнью. С самого утра, как только приехали, мы тёрли шваброй полы, мыли окна, проветривали комнаты и таскали с чердака кофейки, тюфяки и матрацы, которые были сложены там с прошлого лета.

Вечером, когда всё было сделано, мы поставили на дворе самовар и в ожидании чая сидели на крылечке и отдыхали.

Самовар зажигал. Мы перетащили его в комнату, зажгли лампу и сели пить чай. Откуда-то налетели ночные бабочки и принялись кружиться вокруг лампы, словно танцевали под какую-то неслышимую нам музыку. Всё было так необыкновенно. Мы одни в пустом доме. Тихо, только самовар на столе шумит. Сядим и пьём чай совершенно самостоятельно — сами себе хозяева.

После чая Мишка запер на юрочку дверь и ещё

за ручку верёвкой привязал.

— Чтоб не забрались разбойники, — говорит.

— Чудак, — говорим мы.

Никто не заберётся.

— А вдруг.. На всякий случай. И ставни надо за-

крыть.

Мы посмеялись над ним, но ставни всё-таки закрыли, на всякий случай, и стали ложиться спать. Придвинули три кровати поближе друг к другу, чтоб удобнее было разговаривать. Мишка попросился в середину. Костя говорит ему:

— Ты, наверное, хочешь, чтоб разбойники сначала нас убили, а потом только до тебя добрались. Ну, ладно, ложись.

Пустили его в середину. Но он на этом не успокоился. Достал топор и сунул себе под подушку. Мы с Костей чуть со смеху не лопнули.

Потушили мы лампу и легли спать. Только спать не хотелось. Долго мы лежали и разговаривали о всякой всячине: и про то, как будем огород сажать, и как рыбку будем ловить. Потом Костя, чтоб напугать Мишку, стал рассказывать страшные сказки.

Мишка слушал, слушал да и уснул. Костя, наконец, надоело рассказывать. Стало тихо. Луна светила сквозь щели в ставнях. Я долго не мог заснуть. Костя тоже ещё не спал. Лежим мы, прислушиваемся, как мишкины жужжи в коробке шуршат. Я уже начал дремать. Вдруг слышу:

— Тук-тук-тук!

— Что это? — думаю.

— Это ты? — спрашиваю Костя.

— Нет, — говорит, — не я.

— Кто же?

— В дверь, кажется, кто-то.

Прислушались мы. Тихо. Потом снова:

— Тук-тук-тук-тук!

Так и есть, в дверь стучат. Кто же это может быть? Подождали мы. Не стучат больше. Думаем, что нам, наверное, показалось. Вдруг опять:

— Тук-тук-тук! Тук-тук-тук-тук!

— Тише, — говорит Костя. — Не надо отзываться. Подождём, постучит и уйдёт.

Подождали. Вдруг снова:

— Тук-тук! Тра-та-та-та!

— Пойдём спросим, — говорит Костя.

— Пойдём.

Подскользнулись мы к двери:

— Кто там? — спрашивает Костя.

Тихо. Никто не отвечает.

— Кто там? — спросил Костя погромче.

Молчит.

— Может быть, ушёл? — говорю я.

Пошли мы обратно. Только отошли от двери:

— Тук-тук-тук! Тра-та-тах!

Сели мы на кровать и дышать боимся. Сидели,

сидели, — не стучит больше. Легли. Думаем: не будет больше. Вдруг слышим — на крыше, по железу:

— Бух-бух-бух! Трах!

И тут с другой стороны:

— Бум! Бум! Бах-ба-ра-бах!

Вскочили мы с кроватей, закрыли дверь в соседнюю комнату, откуда был ход на чердак. К двери комод придвинули и ещё столом и кроватью подпёрли. Ставни на всякий случай кроватями забаррикадировали. А на крыше всё стучат, то один, то другой, то вместе разом. И ещё третий к нам приблизился. И ещё один снизу снова в дверь колотить стал.

— А может, это и не люди?.. — неуверенно замечает Костя.

— А кто же?

— Черти какие-нибудь...

— Брось, — говорю, — сказки рассказывать! И без сказок страшно!

А Мишка спит и ничего не слышит. Ему хоть бы что.

— Разбудить его? — спрашиваю.

— Не надо. Пусть пока спит, — отвечает Костя. — Знаешь, какой он трус. До смерти перепугается.

Раз двадцать мы к дверям подходим и спрашивали, никого не отвечает. В замочную скважину смотрели. Ничего не видно. Устали. Спать захотелось. Прямо с ног валимся. Я вытащил у Мишки из-под подушки топор, положил его рядом с собой на кровати и прилег отдохнуть. Не заметил, как и уснул.

Утром просыпаемся от страшного стука. Во дворе шум, крики. Я схватил топор, подбежал к двери. Спрашиваю:

— Кто там?

И слышу голос Вити, возжатого:

— Откройте, ребята! Что там с вами случилось? Полчаса достучаться не можем.

Открыл я дверь. Все ребята гурьбой ввалились в комнату.

— Что это у вас за баррикады? — спрашивает Витя.

Тут мы с Костей стали рассказывать, что здесь ночью случилось. Витя слушал, слушал и вдруг принял смеяться.

— Ах, вы, бедняги! — говорит. — Это я виноват. Забыл предупредить вас. Это вороны вас напугали.

— Вороны?

— Ну да! Здесь рябины вокруг дома растут. Осенью ягоды прямо на крышу падают. Вот вороны эти ягоды клуют и стучат по крыше. Ничего страшного!

Мы с Костей только рты разинули.

Ребята, глядя на нас, покатывались со смеху. А я как был с топором в руках, так и стою.

— Постойте, — всё еще не верят Костя. — А в дверь-то кто стучал? Зачем это воронам в дверь стучать?

— Они и не стучали в дверь. Они на крыльце клевали рябину, а вам показалось, что в дверь стучат.

— Вот храбрецы! — смеются ребята.

— Всё вовсе не втроём, а вдвое. Мишка спал, как убитый, и ничего не слышал.

— Молодец, Мишка! — закричали ребята. — Знаешь, ты один не боялся ворон?

— Я ничего не боялся, — говорит Мишка. — Я спал и даже не знаю, откуда эти баррикады здесь взялись.

С того дня все стали считать Мишку храбрецом, а нас с Костей — трусами. Каждый вечер, как только вороны поднимали возню на крыше, все вспоминали про этот случай и начинали над нами смеяться.

## КАК ПЕРЕЙТИ ЧЕРЕЗ РУЧЕЙ

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧИ, ПОМЕЩЕННОЙ В № 42.

◊ ◊ ◊



Первыми правильные ответы привели И. Богданов и П. Денисенко (Новосибирск), В. Горбунов (Мелекес), И. Дубицкий (Москва) и другие. Как перейти через ручей, показано на помеченных здесь рисунках Богданова и Денисенко.

